



Holiday Tours

Lufthansa

City Center

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΜΕΞΙΚΟΥ

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ

16 Μέρες

Αναχώρηση: 23 Δεκεμβρίου



Holiday Tours

Lufthansa

City Center

Το Μεξικό είναι από τα λίγα λατινοαμερικάνικα κράτη που μπορεί να περηφανευτεί για ένα τόσο λαμπρό παρελθόν πριν από τους χρόνους του Κολόμβου. Η αυτοκρατορία των Αζτέκων ήταν πράγματι στον κορυφώνα της δύναμής της όταν ο Κορτές αποβιβάστηκε στις μεξικανικές ακτές. Η συγχώνευση των στοιχείων της ινδιάνικης και της ισπανικής πολιτιστικής κληρονομιάς είναι το πιο έντονο χαρακτηριστικό του σημερινού προσώπου της χώρας. Η χερσόνησος του Γιουκατάν, κατοικημένη από την αρχαιότητα από τους Μάγια, φέρνει την βαριά κληρονομιά της αποικιοκρατίας σε αρχοντικά, ναούς και μέγαρα. Η περιοχή των Τσιάπας παραμένει η πιο «ινδιάνικη» περιοχή σ' ολόκληρη τη χώρα διατηρώντας τυπικά χαρακτηριστικά της αγροτικής ζωής των ιθαγενών που μιλούν ακόμα και σήμερα τις δικές τους διαλέκτους. Το ταξίδι αυτό είναι μοναδικό σε συνάρτηση με τη διάρκειά του, που εξερευνά επιτέλους διεξοδικά την αχανή αυτή χώρα. Δεν περιορίζουμε το ενδιαφέρον μόνο στην επίσκεψη των αρχαιολογικών χώρων που καταντά το ταξίδι ένα αγχωτικό κυνήγι της "γκρίζας πέτρας". Έτσι, μαζί με τους κλασικούς θησαυρούς των μεγάλων πολιτισμών των Αζτέκων των Μάγια και των Ολμέκων, κάνει μια κατάδυση στις ζούγκλες του Γιουκατάν, στις αποικιακές πόλεις της χερσονήσου και σε εθνικούς δρυμούς που τα βιαστικά γκρουπ των τουριστών τα προσπερνάνε. Σίγουρα είναι ένα ταξίδι μοναδικό που όσοι το επιλέξουν θα έχουν τη χαρά ν' ανακαλύψουν άγνωστες πλευρές ενός απρόσμενου κόσμου.





Ξέρατε Ότι

Όταν ο Ισπανός κατακτητής Χερνάν Κορτές έφτασε στο Μεξικό το 1519, ίδρυσε μια πόλη που την ονόμασε Βίλα Ρίκα ντε Βέρα Κρουζ (Πλούσια πόλη του Αληθινού Σταυρού), ενσωματώνοντας στο όνομα τον πλούτο σε χρυσό της περιοχής και αφιερώνοντάς την στον Τίμιο Σταυρό γιατί είχε αποβιβαστεί στην ακτή την Μεγάλη Παρασκευή την ημέρα του Εσταυρωμένου. Η πόλη ήταν πλουσιότερη από την πρωτεύουσα, χάρη στο εμπόριο. Για να προστατευθεί από τις επιδρομές των πειρατών χτίστηκε το φρούριο Σαν Χουάν ντε Ουλούα.

Η Βερακρούζ έχει ένα μείγμα πολιτισμικών εκφάνσεων που γεννιέται από την συνύπαρξη ντόπιων Ινδιάνων, Ισπανών και Αφρο-Κουβανών. Η επιρροή είναι έντονη στο φαγητό και την μουσική ενώ ο τρόπος που παρασκευάζουν και απολαμβάνουν τον καφέ είναι μοναδικός. Η πολιτιστική καρδιά της πόλης είναι η κεντρική πλατεία Πλάσα ντε Άρμας γνωστή σαν Ζόκαλο που είναι ολοζώντανη από το πρωί μέχρι το βράδυ. Οι άνθρωποι παίζουν ντόμινο, πίνουν καφέ, τραγουδάνε και τα βράδια ...χορεύουν.



ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΜΕΞΙΚΟΥ

1^η -2^η Μέρα : Λάρνακα – Μέξικο Σίτυ

Αναχώρηση από την Λάρνακα για την πρωτεύουσα του Μεξικού μέσω ενδιάμεσου σταθμού με διανυκτέρευση. Άφιξη την 2^η μέρα το απόγευμα στο Μεξικό και μεταφορά στο ξενοδοχείο για τακτοποίηση και δείπνο.



3^η Μέρα : Μέξικο Σίτυ -Ξενάγηση πόλης - Μουσείο Τρόσκι – Μουσείο Ανθρωπολογίας

Μετά το πρωινό ξεκινάμε τη μέρα μας με την πολύ ενδιαφέρουσα ξενάγηση της πόλης του Μεξικού. Σημαντικό αξιοθέατο είναι η κεντρική πλατεία Ζόκαλο, με τα εντυπωσιακά, ευρωπαϊκού ύφους, κυβερνητικά κτίρια. Πρόκειται για την σημαντικότερη πλατεία της πρωτεύουσας και μία από τις μεγαλύτερες του κόσμου με έκταση 57.600 τ.μ. Η επίσημη ονομασία είναι "Plaza de la Constitución" (Πλατεία Συντάγματος) και αφορά το σύνταγμα του Κάντιθ της Ισπανίας του 1812. Τότε εκπονήθηκαν τα σχέδια για την κατασκευή του μνημείου της Ανεξαρτησίας της χώρας, αλλά τελικά τοποθετήθηκε μόνο ένας πλίνθος, ο οποίος στα Ισπανικά ονομάζεται Ζόκαλο. Από τότε η πλατεία άρχισε να μετονομάζεται σε "Zócalo" και παρόλο που ο πλίνθος απομακρύνθηκε λίγα χρόνια αργότερα, το όνομα παρέμεινε μέχρι σήμερα. Ο ογκώδης και χρυσοποίκιλτος Καθεδρικός Ναός, το Προεδρικό Μέγαρο με τις διάσημες τοιχογραφίες του ανατρεπτικού ζωγράφου Ντιέγκο Ριβέρα, η τεράστια σημαία της χώρας που κυματίζει στο κέντρο της πλατείας και τα ερείπια της Τενοξπιλάν, της παλιάς πρωτεύουσας των Αζτέκων και το μοναδικό Μουσείο Ανθρωπολογίας όπου εκτίθενται οι ανεκτίμητοι θησαυροί όλων των προκολομβιανών πολιτισμών της χώρας είναι τα σημεία που θα κεντρίσουν το ενδιαφέρον μας. Το "Paseo de la Reforma", η εντυπωσιακή λεωφόρος με το χρυσό άγαλμα του Αγγέλου της Ανεξαρτησίας και τις προτομές των πλέον διάσημων προσωπικοτήτων της χώρας, η θορυβώδης πλατεία των μουσικών "Μαριάτσι", ο πανύψηλος πύργος "Torre Latinoamericana" και η ζωντανή περιοχή της "Zona Rosa", με τα πιο φημισμένα bar, clubs και μοντέρνα καταστήματα θα συμβάλλουν στην γνωριμία μας με την άκρως ενδιαφέρουσα Μεξικανική μεγαλούπολη.



Όμως η έκπληξη μας περιμένει στα νότια προάστια της πόλης. Εδώ θα επισκεφθούμε το μοναδικό στον κόσμο μουσείο αφιερωμένο στον Λέονιντ Μπρονστάιν, γνωστότερου στους πολλούς σαν Τρότσκι. Στεγάζεται στο σπίτι-φρούριο όπου έζησε και τελικά δολοφονήθηκε ο εξόριστος Ρώσος επαναστάτης. Δείπνο και διανυκτέρευση.

4^η Μέρα : Μέξικο Σίτυ - Χοτσιμίλκο – Παναγία Γουαδελούπης – Τεοτιχουακάν

Μετά το πρωινό μας, αναχωρούμε για το Χοτσιμίλκο όπου θα απολαύσουμε μια βόλτα με караβάκι ανάμεσα στα κανάλια θαυμάζοντας τους «πλωτούς κήπους» ό,τι απέμεινε από τη μεγαλοπρεπή «υδάτινη» πρωτεύουσα των Αζτέκων, το θρυλικό Τενοξπιτλάν. Συνεχίζουμε στα περίχωρα του Μέξικο Σίτυ, με πρώτη στάση στην παγκοσμίως διάσημη εκκλησία της Παναγίας της Γουαδελούπης, το σημαντικότερο προσκύνημα του Καθολικού κόσμου της Αμερικανικής ηπείρου. Οι τέσσερις εμφανίσεις της "Virgen Morena" (Μελαχρινή Παρθένα) στον Ινδιάνο Χουάν Ντιέγκο, αποτελούν την αιτία κατασκευής της εν λόγω μεγαλόπρεπης βασιλικής, όπου φυλάσσεται το "tilma" (μανδύας από ίνες "agate", ένα χοντρό ύφασμα κατασκευασμένο από φύλλα κάκτου) και η θαυματουργή εικόνα της Μαύρης Παναγίας. Εγκαινιάστηκε στις 12 Οκτωβρίου του 1976, ενώ τρία χρόνια αργότερα, ο Αγιοποιημένος πλέον Πάππας Ιωάννης Παύλος ο Β' χαιρέτησε από ειδική εξέδρα τις εκατοντάδες χιλιάδες Μεξικανών, που συνέρρευσαν στο Tereyas για να παρακολουθήσουν το κήρυγμά του.

Επόμενη στάση στον μυστηριώδη αρχαιολογικό χώρο του Τεοτιχουακάν. Βρίσκεται 40 χιλιόμετρα βορειοανατολικά της πρωτεύουσας και έως την δεκαετία του 1920 ελάχιστα πράγματα ήταν γνωστά για την περιοχή. Ανάμεσα στα 150 π.Χ. και 500 μ.Χ., ένας άγνωστος πολιτισμός της Κεντρικής Αμερικής έχτισε σε αυτό το οροπέδιο των 22 τετ. χλμ., μια εκθαμβωτική μητρόπολη, την Τεοτιχουακάν. Σήμερα, η αρχαιολογική μελέτη κατάφερε να αναπαραστήσει με απόλυτη πιστότητα την χιλιόχρονη ιστορία της αρχαίας μητρόπολης και έτσι μπορούμε να θαυμάσουμε τις επιβλητικές πυραμίδες του Ήλιου και της Σελήνης, την λεωφόρο των Νεκρών και τα κτερίσματα από οψιδιανό, που έφερε στο φως η αρχαιολογική σκαπάνη. Δείπνο και διανυκτέρευση.

5^η Μέρα : Μεξικό - Πουέμπλα

Σήμερα αναχωρούμε για την μαγευτική Πουέμπλα και καθοδόν θα σταθούμε στην Τσολούλα να θαυμάσουμε από μακριά την πυραμίδα-όρος, την μεγαλύτερη του Μεξικού, με την εκκλησία της... Παναγίας στην κορυφή. Στην Πουέμπλα - που δίκαια θεωρείται μια από τις πιο καλοδιατηρημένες πόλεις του Μεξικού, θα ξεναγηθούμε στο απίστευτης τέχνης παρεκκλήσι του Σάντο Ντομίνγκο και στις παλιές γειτονιές της πόλης. Δείπνο και διανυκτέρευση.

6^η Μέρα : Πουέμπλα - Χαλάπα -Βέρακρουζ

Από το πρωί διατρέχουμε τις ημιορεινές περιοχές του Μεξικού και κατηφορίζουμε στην πόλη Χαλάπα, την πρωτεύουσα της επαρχίας Βερακρούζ. Εδώ θα επισκεφθούμε το δεύτερο σημαντικότερο μουσείο της χώρας. Τα εκπληκτικά ευρήματα από τους πολιτισμούς των Ολμέκων, των Τοτονάκων και των Ταράσκα εντυπωσιάζουν τον κάθε επισκέπτη που καταφέρνει να φτάσει μέχρι εδώ. Νωρίς το απόγευμα καταλήγουμε στις ακτές της Καραϊβικής στη Βίλα Ρίκα ντε λα Βέρα Κρουζ ή απλά Βέρακρουζ, την πιο πρόσχαρη και πιο ερωτική πόλη του Μεξικού. Απολαύστε μουσική από άρπες και μαρίμπα στην κεντρική πλατεία της πόλης. Δείπνο και διανυκτέρευση.

7^η Μέρα : Βέρακρουζ - Βιλαερμόσα

Μία υπέροχη οδική διαδρομή μάς περιμένει σήμερα μέσα από την πεδινή ζώνη του Μεξικού. Το απόγευμα καταλήγουμε στη Βιλαερμόσα που θα αποτελέσει την βάση των αυριανών μας επισκέψεων. Στον ελεύθερο χρόνο μπορείτε να περιπλανηθείτε στους πεζόδρομους του κέντρου της πόλης και να γνωρίσετε την Βιλαερμόσα από την πλευρά των ντόπιων. Δείπνο και διανυκτέρευση.

8^η Μέρα : Βιλαερμόσα - Σαν Κριστόμπαλ ντε las Κάσας

Μετά το πρωινό αναχώρηση από το ξενοδοχείο και επίσκεψη στο Πάρκο – Μουσείο Λα Βέντα, που φιλοξενεί την περίφημη συλλογή των πέτρινων Κεφαλών των Ολμέκων. Χρονολογούνται από το 1500-1000 π.Χ. και κάθε κεφάλι ζυγίζει από 6 μέχρι και 50 τόνους καμωμένο με διαφορετική τεχνική και διαφορετική... κόμμωση, γεγονός που ενδέχεται να υποδηλώνει ότι αναπαριστούν τους πανίσχυρους ηγεμόνες των Ολμέκων.

Από εδώ ανηφορίζουμε στην ανατολική Κορδιλιέρα της Σιέρρα Μάδρε και το απόγευμα καταλήγουμε στα 2.200 μέτρα, στο Σαν Κριστόμπαλ, την πρωτεύουσα των Μάγια στην περιοχή Τσιάπας. Δείπνο και διανυκτέρευση.

9^η Μέρα : Σαν Κριστόμπαλ

Σήμερα θα εξορμήσουμε στα χωριά των Τσιάπας, των Ινδιάνων Τζοτσιλ, που αποτελούν απογόνους των Μάγια. Στις υπαίθριες αγορές θα θαυμάσουμε τις στολές των ανδρών και τα στολίδια των γυναικών, ανακατεμένοι με το πλήθος. (Προσοχή: Στις φωτογραφίες να είστε συντηρητικοί και να μην επιμένετε όταν οι ντόπιοι αρνούνται να φωτογραφηθούν!) Δείπνο και διανυκτέρευση.

10^η Μέρα: Σαν Κριστόμπαλ - Παλένκε

Το Μεξικό είναι μία υπέροχη χώρα με μοναδικές εναλλαγές στο τοπίο. Έτσι λοιπόν κατηφορίζοντας για τελευταία φορά από τη Σιέρα Μάδρε, κατευθυνόμαστε στις τροπικές ζούγκλες του Μεξικού! Πρώτος σταθμός οι χαριτωμένοι καταρράκτες Άγουα Ασούλ που θα μας προσφέρουν ωραία φωτογραφικά στιγμιότυπα καθώς τρέχουν πάνω στους γυμνούς βράχους. Συνεχίζουμε για το Παλένκε, τον πιο εντυπωσιακό χώρο του πολιτισμού των Μάγια, όπου θα ξεναγηθούμε το ίδιο απόγευμα. Το Παλένκε, που μαζί με το Τικάλ στη Γουατεμάλα και το Κοπάν στην Ονδούρα αποτελούν τα τρία κορυφαία μνημεία του πολιτισμού των Μάγια και συμπεριλαμβάνονται στον κατάλογο των Μνημείων Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO. Παλένκε σημαίνει "Οχυρωμένο Σπίτι", από την ισπανική παράφραση της λέξης Οτολούμ. Οι Μάγια εγκαταστάθηκαν στην περιοχή το 100 μ.Χ. και κατά τη βασιλεία του θρυλικού Πακάλ, η πόλη απλωνόταν σε 20 χλμ. Τότε χτίστηκαν τα περισσότερα κτίσματα με κύριο χαρακτηριστικό τους τις οδοντωτές στέγες και τα περίτεχνα ανάγλυφα. Ο διάδοχός του, Τσαν Μπαλούμ, έχτισε τα κτίρια της Πλατείας των Ναών του Ηλίου και τοποθέτησε μεγάλες πέτρινες αφηγηματικές επιγραφές. Μετά τον θάνατό του η πόλη έπεσε σε μαρασμό και εγκαταλείφθηκε γύρω στα 1000 μ.Χ. Το 1952 ο αρχαιολόγος Αλμπέρτο Λούιλιερ εντόπισε σε μια πυραμίδα τον νεκρικό θάλαμο του βασιλιά Πακάλ που πέθανε το 684 μ.Χ. Η ξενάγησή μας θα μας αποκαλύψει έναν προηγμένο πολιτισμό, που κάτω από τη δυναμική και συνάμα σοφή διοίκηση του θρυλικού ηγέτη, τον 7ο αιώνα μ.Χ., έφθασε στην κορύφωση και άφησε ανεπανάληπτα μνημεία, όπως το Βασιλικό Παλάτι, τον Ναό του Κόντη και φυσικά το Ιερό των Επιγραφών, με το πρωτοποριακό σχήμα πυραμίδας. Δείπνο και διανυκτέρευση.



11^η Μέρα : Παλένκε (Μπονναμπάκ και Γιακτσιλάν)

Για σήμερα έχουμε προβλέψει κάτι το ασυνήθιστο σε συλ... Ιντιάνα Τζόουνς. Βαθιά μέσα στη ζούγκλα, κοντά στα σύνορα της Γουατεμάλα, βρίσκονται τα ερείπια των ναών Μποναμπάκ και Γιακτσιλάν. Η εκτενής, κουραστική αλλά συναρπαστική εξόρμηση θα σας επιβραβεύσει με την επίσκεψη των πιο δυσπρόσιτων αρχαιολογικών χώρων του Μεξικού που τους περιβάλλει η αδιαπέραστη ζούγκλα της Κεντρικής Αμερικής. Μια μέρα αποκαλυπτική από κάθε άποψη που θα σας συναρπάσει. Δείπνο και διανυκτέρευση.

12^η Μέρα : Παλένκε - Καμπέτσε

Μετά το πρωινό αναχωρούμε οδικώς για μία άλλη σημαντική γεωγραφική περιοχή της χώρας, τη χερσόνησο του Γιουκατάν, τον κύριο χώρο που άνθισε ο πολιτισμός των Μάγια. Όμως για σήμερα το ενδιαφέρον θα κερδίσει η αποικιακή πόλη Καμπέτσε που ζει τους δικούς της νωχελικούς ρυθμούς στις ακτές της Καραϊβικής. Πλακόστρωτοι δρόμοι, πολύχρωμα σπίτια, υπέροχη ατμόσφαιρα. Είμαστε σίγουροι πως θα την λατρέψετε. Δείπνο και διανυκτέρευση.

13^η Μέρα : Καμπέτσε - Σελεστούν - Μέριντα

Το πρωί εξορμούμε στην ανατολική ακτή της Καραϊβικής, όπου στις λιμνοθάλασσες του Σελεστούν μας περιμένει το απόκοσμο θέαμα του ομώνυμου υδροβιότοπου με 10.000 ροζ φλαμίνγκο, πελεκάνους, ερωδιούς και κορμοράνους. Στη συνέχεια πάμε στο ιερό του Ουξμάλ, του πιο περίτεχνου συγκροτήματος του πολιτισμού των Μάγια. Η πόλη «χτίστηκε τρεις φορές», με την «Πυραμίδα του Μάγου» και το περίφημο "Παλάτι του Κυβερνήτη", το απαύγασμα της αρχιτεκτονικής αρτιότητας του συλ "Πούκα" και κατά πολλούς το πιο περίτεχνο από όλα τα συγκροτήματα του "Mundo Maya", όπως αποκαλείται συγκεντρωτικά ολόκληρος ο πολιτισμός των Μάγια. Λίγο αργότερα καταλήγουμε στη Μέριντα όπου θα σταθούμε στην πλατεία με τα παλιά αποικιακά κτίρια. Ονομάστηκε "Λευκή Πόλη" από τις μεγάλες ποσότητες ασβεστόλιθου που βρέθηκαν στην περιοχή. Ιδρύθηκε το 1542, στη θέση της μικρής πόλης των Μάγια "Θο" και χαρακτηρίζεται από έντονες γαλλικές, αγγλικές και σε μικρότερο βαθμό ολλανδικές επιρροές. Ήταν πάντα σπουδαία και γεμάτη ιστορία. Κάθε της γωνιά ξυπνά μνήμες από τολμηρούς Κονκισταδόρες, δυναμικούς διοικητές και περήφανους αρχηγούς ιθαγενών. Μια πανοραμική θέα της πόλης θα μας δώσει την ευκαιρία να απολαύσουμε την λεωφόρο Montejo, το μνημείο της Πατρίδας, την κεντρική πλατεία, τον Καθεδρικό Ναό και το Παλάτι της Κυβέρνησης. Δείπνο και διανυκτέρευση.

14^η: Μέριντα - Τσίτσεν Ίτσα - Κανκούν

Μετά το πρωινό, αναχώρηση για την Τσίτσεν Ίτσα. Το απόλυτο σημείο αναφοράς της Προκολομβιανής εποχής, στην Βόρεια πλευρά της Αμερικανικής Ηπείρου, που δεν είναι άλλο από το επιβλητικό δημιούργημα των Μάγια, Τσίτσεν Ίτσα, και που στην τοπική διάλεκτο μεταφράζεται ως "στο στόμιο του φρεατίου του Ίτσα". Η Τσίτσεν Ίτσα ήταν ένα πολύ σημαντικό περιφερειακό διοικητικό κέντρο στα βόρεια πεδινά της επικράτειας των Μάγια από την Ύστερη Κλασική έως τα αρχικά στάδια της Πρώιμης Μετακλασικής περιόδου. Οι περιγραφές ωχριούν μπροστά στο μεγαλείο που ξεδιπλώνεται μπροστά μας από μνημεία-ορόσημα, που της έδωσαν επάξια μία θέση ανάμεσα στα μνημεία παγκόσμιας κληρονομιάς της Unesco. Η διάσημη Πυραμίδα Ελ Καστίγιο, το μεγαλύτερο και εντυπωσιακότερο σε ολόκληρη την Αμερική γήπεδο του "Παιχνιδιού της Μπάλας", ο Ναός των Πολεμιστών, το Σύμπλεγμα των Χιλίων Κολώνων με το άγαλμα του αιμοβόρου θεού των Τολτέκων, Τσακ-Μπαλούμ, και βέβαια το Ελ Καρακόλ, το αστρονομικό παρατηρητήριο των Μάγια, αποτελούν περίπρανη απόδειξη ενός πολιτισμού, που δικαίως κερδίζει με τον πρωτοποριακό χαρακτήρα του τον απόλυτο σεβασμό του σύγχρονου επισκέπτη.

Από δω συνεχίζουμε ανατολικά και θα παρακάμψουμε για το γλυκό Τουλούμ, το μόνο ιερό των Μάγια που ατενίζει τα νερά της Καραϊβικής. Θα σταθούμε σε γραφικές παραλίες και θα γνωρίσουμε μια άλλη πλευρά του Μεξικού πριν καταλήξουμε στο κοσμοπολίτικο θέρετρο του Καν Κουν. Δείπνο και διανυκτέρευση.

15^η – 16^η Μέρα : Κανκούν - Μέξικο Σίτυ – Λάρνακα

Ένα πλούσιο και μεστό ταξίδι φθάνει στο τέλος του. Μεταφορά στο αεροδρόμιο όπου πετάμε πίσω στα Μεξικανικά οροπέδια και γεμάτοι εντυπώσεις και ανεξίτηλες εικόνες επιβιβάζομαστε για την πτήση της επιστροφής μέσω ενδιάμεσων σταθμών. Άφιξη στη Λάρνακα την 16^η μέρα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι.

Τιμές κατά Άτομο:

Αναχώρηση	Δίκλινο	Μονόκλινο
23.12.18	€3.890	€4.450

Περιλαμβάνονται:

- Αεροπορικά εισιτήρια μετ επιστροφής για το Μεξικό
- Διαμονή σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 5*, 4* με μπουφέ πρόγευμα καθημερινά
- Ημιδιατροφή καθημερινά
- Μεταφορές, εκδρομές, ξεναγήσεις όπως περιγράφονται στο αναλυτικό πρόγραμμα με τοπικούς αγγλόφωνους ξεναγούς
- Τέλη εισόδων (π.χ. Μουσεία)
- Φιλοδωρήματα & αχθοφορικά μιας αποσκευής κατ' άτομο
- Ξενάγηση στις χαμένες πολιτείες των Μάγια στο Γιακτσιλάν και το Μποναμπάκ
- Στο Παλένκε επισκεπτόμαστε το Παλάτι, τον Ναό του Κόντη και φυσικά τον Ναό των Επιγραφών
- Επίσκεψη στους αρχαιολογικούς χώρους Ουξμάλ (που θα θαυμάσουμε το Παλάτι του Κυβερνήτη) και τη Μέριδα.
- Επίσκεψη με σκάφος στον μοναδικό υδροβιότοπο Σελεστούν με τα 10.000 φλαμίνγκο
- Επίσκεψη στον αρχαιολογικό χώρο της Τσίτσεν Ιτσά όπου θα επισκεφτούμε την πυραμίδα Ελ Καστίγιο, το γήπεδο του Παιχνιδιού της Μπάλας, τον Ναό των Πολεμιστών, το Σύμπλεγμα των Χιλίων Κολονών με το άγαλμα του αιμοβόρου θεού των Τολτέκων Τσακ-Μπαλούμ και το αστρονομικό παρατηρητήριο των Μάγιας, Ελ Καρακόλ
- Χαλάρωση στα γαλαζοπράσινα νερά της Καραϊβικής θάλασσας στο Κανκούν
- Εκδρομή στο Τουλούμ και στο Χοτσιμίλκο
- Μέξικο Σίτυ: Επίσκεψη στο Προεδρικό Μέγαρο με τις διάσημες τοιχογραφίες του μεγάλου ζωγράφου Ντιέγκο Ριβέρα, στο Μουσείο Ανθρωπολογίας και στο Μουσείο Τρότσκι





- Εκδρομή στις πυραμίδες της Τεοτιχουακάν γνωστές σαν πυραμίδες του Ηλίου και της Σελήνης
- Έμπειρος αρχηγός/συνοδός
- 1 διανυκτέρευση στην Αθήνα σε ξενοδοχείο 4* με πρόγευμα & μεταφορές από / προς το αεροδρόμιο Ελ Βενιζέλος

Δεν Περιλαμβάνονται:

- Ασφάλεια Ταξιδιού
- Ότι δεν αναφέρεται στα πιο πάνω η αναγράφεται σαν προαιρετικό η προτεινόμενο

Πτήσεις :

ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ	ΩΡΑ ΑΦΙΞΗΣ
Λάρνακα – Αθήνα	17.50	19.40
Αθήνα - Άμστερνταμ	06.00	08.35
Άμστερνταμ – Μέξικο Σίτυ	14.35	19.25
Μέξικο Σίτυ – Παρίσι	19.45	13.30*
Παρίσι – Αθήνα	20.45	00.55*
Αθήνα – Λάρνακα	08.10	09.50

